

Titelverklaring

Leraar: ‘Oké, eens even kijken wat we nog moeten behandelen. Al gehad. Al gehad. Juist ja. Oei! Een pittige. Kan je mij vertellen wat de titel van dit boek betekent?’

Leerling: ‘Nou, *vermaledijde* is min of meer archaïsch taalgebruik voor zoiets als ‘vervloekt’ of ‘verwenst’, wat een nadere kwalificatie is van het twijfelachtige neologisme *Vesparade*. Dit laatste is een opmerkelijke samenvoeging van aan de ene kant het woord ‘Vespa’, de peperdure Italiaanse scooter, en aan de andere kant het woord ‘parade’, een feestelijke stoet. Hiermee wordt de materialistische instelling van de Gooiers, ofwel Gooise kakkers, bedoeld, en tegelijkertijd duidt het op hun beschamende weelde. Ze rekenen elkaar, en overigens iedere medemens, af op de spullen en het geld dat ze hebben, daarvoor staat de ‘Vespa’ symbool, door meer te hebben dan hun buurman, waar de ‘parade’ naar verwijst. Dit tot gruwen en grauwen van het hele land. Vandaar het adjectief *vermaledijde*. Vanwege hun besmettelijke en competitieve hebzucht worden Gooise kakkers dus verguisd door de rest van de samenleving, die voor hén ook echt ‘een rest’ is.’

Leraar: ‘Maar dat is me daar een briljante beschouwing! Hoe kom je erop!’

Leerling: ‘Scholieren.com meneer.’

Leraar: ‘Maar dat zei je bij de vorige drie vragen ook al?’

Leerling: ‘Dat klopt meneer.’

Leraar: ‘Zeer teleurstellend. Ik had beter van je verwacht.’

Leerling: ‘Ik ook van u meneer.’